

Ferie i Fort Lauderdale og Cruise over Atlanten med NCL's "Epic" – 15. april – 1. maj. 2013

Vi rejste fra Danmark en lørdag – vi kørte med toget X2000 til Stockholm - vi havde købt lavprisbilletter for 195 S. Kr. på www.sj.se. Vi fortsatte til **Uppsala**, hvor vi havde aftalt overnatning som "couchsurfer" hos Margareta, der har en dejlig lejlighed på Dragerbrunnsgatan midt i centrum. Margareta bor sammen med en grå hankat. Efter en kop te og megen snak gik vi i seng. Næste formiddag gik Karin og jeg en formiddagstur i dejligt forårsvejr. Jeg ville gerne se **Carl von Linnés hus og Linnéhaven**, og vi var også inde i **Universitetsmuseet**



Gustavianum og se arkæologiske udgravninger fra før vikingetiden – i Valsgårde udenfor Uppsala fandt man en



vikingebåd, silke fra Kina og mønter fra Arabien; det berømte **anatomiske teater** er fra Oluf Rudbecks tid (1600-tallet), og her var udstillet præparater af 3-årige børnelig brugt til undervisning; museet havde også en ægyptologisk samling, udstilling om de 8 Nobel-pristagere fra





Uppsala, og videnskabshistorisk samling med bl.a. det Augstburgske kunsts-kab i



biblioteket. Her var også en model af en neutrino-detektor, som svenske forskere er med i på Antarktis, hvor 2 km lange sensorer er boret ned i isen. Uppsala Universitet er grundlagt i 1477. Margareta står normalt først op efter kl. 12. Vi inviterede hende på frokost i restaurant **"Asian Village"**. Jeg fik ikke lukket et øje om natten, for vi skulle op kl. 4, hvor vi trillede vores kufferter over til lufthavnsbussen til Arlanda.

Efter indcheckning hos **Thomas Cook Airline** gik vi i Loungen, som mit Priority Pass giver adgang til. Her fik vi en dejlig morgenmad, inden flyet afgik kl. 8. Det var et charterfly, så der var presset 9 sæder ind på hver række, mod normalt 8 sæder. Vi sad presset ned i stolen, og vi havde som 3. mand på rækken en herre, der gerne ville have mere plads, end der var mulighed for. Der var 8000 km til Fort Lauderdale og **10 timers flyvning**. Serveringen var af god standard, og personalet var søde og venlige. Der var 311 passagerer med – alle Globetrotter-gæster, der som os skulle på cruise. Aldersgennemsnittet var nok 65 år ++, og der var 7 i rullestol. Vi fløj fra Arlanda over Norberg, syd om Færøerne, Island. Grønland og ned langs den amerikanske kyst. Vi kom over Onslow Bay – mon den er opkaldt efter personen fra Tv-serien om Mrs. Hyacint?

Der var ikke nogen fornøjelsestur pga. de trange pladsforhold og træthed. Og så var der lidt amatøragtig foretagsomhed omkring indrejseblanketter og tolddeklarationer, da vi ankom til Fort Lauderdale. Men til sidst kom vi ud af flyet, gennem paskontrollen og ud i de ventende busser. Også her var der lang ventetid, da vi skulle have alle med – nogle havde vist taget forkert bagage. Turen til hotellet tog 20 minutter og gik ad USA længste hovedvej, der går fra Key West til langt op i Canada. Indcheckningen på hotellet var godt forberedt af Globetrotters personale.



Vi bor på et **meget dejligt og stort hotel "Galleri One"**, der er et Hilton hotel på Sunrise Boulevard. Vi har en flot, veludstyret, **moderne lejlighed** med dagligstue, køkken, flot badeværelse og soveværelse med 2 store senge. Der er store fladskærme i både soveværelset og dagligstuen. Der er en balkon med udsigt over kanalen. Da vi åbnede for TV, var der på alle kanaler reportager fra **en terroristhandling ved Boston Marathon**, hvor nogle bomber var detoneret, og der var 3 døde og 123 sårede. Terroristberedskabet var trappet op mange steder i USA. Vi tænker på Viveca, der er i San Francisco og snart skal videre til New York.



Nær hotellet er der store flotte shoppingcentre og shoppingmalls. Vi gik til et meget flot **supermarked, der hed Publix**, og her købte vi mad. Så vi startede vort første måltid i USA med grillkylling, caesar salad og friske frugter til dessert. Og så havde vi købt kaffe. Vi faldt i søvn ved 21-tiden, og jeg vågnede kl. 3 og skrev dagbog og så TV – terroristreportager fra Boston, politiserier og reklamer i massevis. Vore mobiltelefoner har ikke



stranden – det tog os 10 minutter. **Luften er 29°**, og Atlanterhavet er 24°. De var ved at afspærre strandpromenaden i anledning af et stort flyshow, som skal finde sted i den kommende weekend. Vejene er store og brede, og trafikken rolig og hensynsfuld. Vi var i det dejlige supermarked Publix og købe



netadgang her i USA, men vi har Internetadgang på værelset, og kan sende mails. Så vi sendte straks et par mails af sted.

Tirsdag morgen var der **møde med Globetrotters repræsentant** kl. 7.30, og hun gav mange gode tips om oplevelser og aktiviteter nær hotellet og i Fort Lauderdale. Og så gik vi en morgentur til



lidt fornødenheder, og til frokost fik vi caesar salad med kylling. Derefter hvilede vi lidt – Karin sad i solen på vores balkon. Jeg gik i hotellets **fitnesscenter** og trænede i 1 time. Fitnesscentret er åbent hele døgnet. Det er så varmt, at vi vælger at blive



indendørs midt på dagen.

Ud på eftermiddagen gik vi en tur over i det nærliggende shoppingcenter Galleri One. Det er et imponerende byggeri med luftige flotte områder og en masse dyre butikker. Der var også flere restauranter. Vi sad udendørs **en times tid på baren "Blue Martini"**, hvor de havde Happy Hour om eftermiddagen. Karin valgte en rød "Fly me to the Moon", og jeg tog en blå

"Blue Classic Martini". Vi tog et foto af de flotte drinks. Så var vi i Publix og købe lasagne, som vi vil lave i mikroovnen. Der røg en Robert Mondavi hvidvin med i indkøbskurven. Hotellet leverer daglig aviser – vi læser USA Today og The Wall Street Journal. Vi har haft vandskade på værelset, og i dag var der en tekniker og reparere på det.

Natten til onsdag sov vi meget godt – jeg tog en Imovane. Jeg startede dagen med 1 time i **fitnessrummet kl. 7**, og Karin vågnede først, da jeg kom op igen til værelset. Vi spiste morgenmad og kunne glæde os over at få flere mails hjemmefra – det er meget dejligt, at følge med i, at alt går godt hjemme. Vejret er igen flot med sol og 30°. Vi skrev et par postkort til dem, der ikke har mail-adgang – der var også mail fra Globens redaktør, som er på vandretur i Nepal. Vi så på Facebook nogle billeder af Viveca og Hanna i San Francisco og New York – de var på en uges smuttur til de 2 storbyer.

Vi tog på **tur med water taxi** lige efter frokost – den lagde til lige ved hotellet. Nogle flyvere skrev på himlen "Fort Lauderdale Fly Show This Weekend". Intercostal Waterways går efter sigende helt op til New York. Bådens personale fortalte undervejs om beboerne i alle de rigmandsvillaer, som vi passerede – de var udstilling af milliardformuer. Det kaldes

Millionaire Row. Her skiltes man gerne med sin rigdom, og amerikanerne er interesserede – som vi er i vort kongehus. Et hus var bygget som i Harry Potter-filmen. Vi skiftede taxi ved et stoppested og fortsatte til Hollywood, der ligger lidt syd for Fort Lauderdale. Her var også en bydel, der hed **Dania**, fordi der var mange danskere blandt de oprindelige immigranter. Vi stod af for at se **Hollywood Broadwalk** – en



brolagt strandpromenade, som blev anlagt for snart 100 år siden. Og vi var på **"Le Tub"** og få en "Red Stripe" øl fra Jamaica, og Karin fik en Margarita. Det var et meget rustikt sted, som var anbefalet i Politikens "Turen går til...". Her blev malede toiletter brugt til at pynte op med.



RCCL's "Vision of the Seas" lå i **Port Everglades**, og skulle på repositioneringscruise til København. Port Everglades er også containerhavn og hub for videretransport til øerne i Caribien. Vi så en blå fisk, flere pelikaner og områder, hvor søelefanter (manatee) holder til. Fort Lauderdale er **verdens cruisehovedstad**, og vi så masser af store både. Den sort-hvide "Seven



Seas” ejes af Steven Spielberg og koster 15 millioner \$ om året at holde. Indkøbspris var 200 millioner \$, og der er et personale på 26 personer. Russeren Abrahamovitch ejer verdens største yacht – 800 millioner \$ i indkøbspris og 80 mands besætning. ”Lady Britt” ejes af en rig svensker – Sten Warborg. Den har et fast personale på 15 personer. ”Lady Joy” var ejet af en munter dame

– skuespillerinden Denise Lee Richards - fra New York, og den havde måske kvindelig kaptajn. Vi så også et yachtværft og en stor lastbåd, der kunne transportere de store yachter. Vandtaxien førte os op ad New River til Downtown med den berømte Riverwalk, hvor vi så byens første hus, som nu hedder ”Stranahan House Museum”. Her findes det elegante shoppingsområde **Las Olas Boulevard** med mange flotte restauranter.

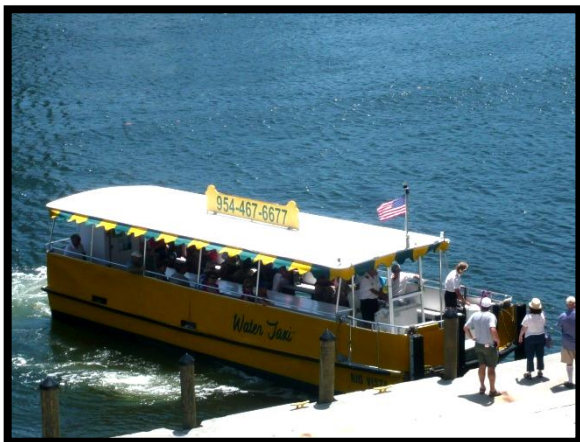
Vi var hjemme fra sejlturen kl. 19.30, og vi havde fået meget sol. Vi gik i Publix og købte frugt og pizza’er til mikroovnen. I supermarkedet har de indkøbsvogne med sæde og elektrisk motor, så man kan trille rundt og handle. Om aftenen så vi igen tv, og vi forbløffes over, at programmer som ”Lykkehjulet”, ”Jeopardy” og ”The Price is right” stadig er populære.

Torsdag tog vi bus 36 ad Sunrise Boulevard mod vest. Den slutter ved Everglades Naturpark. Vi stod af efter 71 stoppesteder og over 2 timers kørsel ved et stort shoppingscenter, der hedder **Sawgrass Mills Mall**. Pris for busbilletten var 85 cents for

senior citizens, og cykler kunne transporteres foran på bussen. Vi kørte sammen med et australsk ægtepar fra Perth, der havde sejlet med RCCL's "Oasis of the Seas" fra San Diego til Fort Lauderdale. De skulle hjem via Vancouver. Sawgrass Mills er et kæmpestort shoppingcenter med 320 butikker. Der er biograf med 23 sale. Her kommer efter sigende 30 millioner besøgende årligt. Vi startede med at spise **burger fra Tony Roma's** i en stor Food Court. Jeg købte en bog om partikelfysik – "Knocking on Heaven's Door" af Lisa Randall. Karin købte en T-shirt i "Gap", og den var produceret i Cambodja i de store anonyme fabrikker, som vi har set udenfor Phnom Penh. Vi fik kaffe og is, gik til vi var trætte blandt de mange butikker med Designer Outlet, og senere fik vi et par drinks i "**Rainforest Cafe**", der ser ud som en jungle, hvor en tropisk tordenstorm kommer hver 20. minut, så aber, gorillaer og elefanter brøler. Der var nogle flotte akvarier med farvestrålende tropiske fisk. Vi fotograferede en hvæsende gul slange og en mand med kakaduer og en stor blå papegøje.



Fra bussen fik vi et **indtryk af Fort Lauderdale** – over 1 million indbyggere, masser af biler i nyere modeller, mest flad pæn bebyggelse, rene gade, tropisk vegetation med palmer, ingen udpræget slumbebyggelser som i amerikanske storbyer, flere lokale bycentre, mange residential areas omgivet af mure, drive-in banker, apoteker, osv. Mange skolebørn var med i bussen – mest sorte. Vi passerede "**Swap Mall**" – et stort loppemarked med faste stande og områder, hvor folk holder privat salg fra deres bils bagagerum Her var der drive-in-biograf med 14 lærreder. Vi lavede igen aftensmad – ricotta & lobster ravioli - i



mikroovnen i vor lejlighed, hvor vi har udsigt til Intercostal Waterway. Den går fra Florida helt op til Boston. Fort Lauderdale er også kendt som den mest populære destination for amerikanske collegestuderendes spring break – op mod 300.000 unge tiltrækkes hvert forår af dette. En gammel film fra 1960 har dette som tema – ”Where the boys are”.

Det er sjovt for os at **genopleve USA** -

Karin var første gang i USA som 20-årig i 1962, og rejste så næsten hvert år 4 - 5 uger til USA gennem de følgende 10 år. Og hun rejste på et minimalt budget. Jeg var første gang i USA i 1973 på et minimalt budget, og så har jeg senere nok været mindst en halv snes gange i USA, og været gennem mindst halvdelen af de 50 stater. Og i februar 1993 var vi sammen i Florida, og kørte i lejet bil fra Orlando til Cape Canaveral med NASA's affyringsramper, videre langs kysten sydpå til Miami, ud i Everglades og tilbage til Orlando. Og vi fik set Disneyworld, Universal Studios, Sea World, Epcot Center og mange andre af Floridas store turistmagneter. Karin og jeg har også engang været sammen i New York – der var anæstesikongres på Hilton Hotel, vi så det berømte juleshow i Radio City Music Hall, var til gospelgudstjeneste i Harlem, så musicalen ”42’nd Street” og besøgte Vibeke i New Jersey, hvor Sopranos hører hjemme.

Torsdag tog vi det stille – Karin havde haft et par tilfælde af akut ondt i ryggen, men de fortog sig heldigvis. Jeg var efter morgenmaden i **fitnessrummet**, hvor jeg gik 1 time på crossfit-maskinen (515 kcal, 4,36 miles, puls 122), og jeg cyklede 15 minutter. Karin gik i Publix og handlede – hun vil have kaffe, Shake&Bake og andet med hjem. Så anvendte vi hotellets faciliteter for tøjvask – der er et lokale med **møntvask til gæsternes brug**, så vi kommer med helt rent tøj til krydstogtet. Vi fulgte med i Tv i opklaringen af bombeattentatet ved Boston Marathon – nyheds-rapporteringen opdateres minut for

minut. Fra værelsets balkon så vi nogle fly tyvstarte weekendens flyopvisning og lave loops, spin og andre kunstner, og nede på kajen ved Water Taxi's stoppested gik en stor øgle på en halv meters længde. Vi lå om eftermiddagen nogle timer ved hotellets pool og nød også **en tur i vandet**.



I mandags, da vi ankom til USA, var det **Patriot's Day**, hvor man højtideligholder årsdagen for Slagene ved Lexington og Concord d. 19. april 1775. Det var de første slag i Den Amerikanske Revolution. Det var op til denne episode, at sølvsmeden Paul Revere foretog sit berømte ridt for at advare de amerikanske militsfolk. Longfellow skrev 40 år senere et berømt digt om denne hændelse. Jeg har 2 sølvreproduktioner af en af Paul Reveres kendte sølvdesigns.

Der er mange strande langs kysten – ved **Pompano Beach** nord for Lauderdale kan dykkere finde vraget af det engelske skib USS Copenhagen. Det forliste i 1900, og tjente senere som beskydningsmål for US Navy. Der er masser af flotte hoteller og restauranter i Fort Lauderdale, men vi nød meget at spise enkel mad i vor dejlige lejlighed.

Vor sidste aftensmiddag i "Galleri One" var Chicken Alfredo, frisk frugtsalat og en flaske rødvin – Robert Mondavi Carbernet Sauvignon. Vi synes godt om at handle i Publix, en butikskæde i det sydøstlige USA. Kæden ejes af de ansatte. Karin fik en rigtig amerikansk donut. Vi har været meget glade for en uge i Fort Lauderdale. I morgen skal vi afsted med bus mod Miami kl. 11.30.



NCL's "Epic" er det **3. største cruiseskib i verden** – kun RCCL's "Oasis of the Seas" og "Allure of the Seas" er større. Skibet har 19 dæk, og der er kapacitet for 4500 passagerer i 2114 kahytter og 1730 besætningsmedlemmer. Det er bygget i Frankrig i 2010. 67 % af kahytterne har balkon. "Epic" er 330 meter langt, 40 meter bredt, og vejer 155.000 BRT. Skibet sejler 22 knob og drives af 6 motorer og 2 skruer. Det har en stor Aqua Park med flere vandruksjebaner og en vandruksjebane med stor skål som i Lalandia. Der er også en isbar, en klatrevæg og meget andet underholdning.

Busturen fra Fort Lauderdale til Port of Miami gik smidigt, og **indcheckningen på "Epic"** var også ganske smidig. Det fungerede samtidig som udrejsekontrol. Vi havde kahyt på 12. dæk – den var ret lille, men smart indrettet. Vaskekurven er inde i selve kahytten, og dusch og wc findes i hvert sit lille aflukke. Vi spiste **frokost i Garden Café** på 15. dæk, og gik så lidt rundt og så op skibet. Det er ganske elegant indrettet. Vi fik en **velkomstgave** i kahytten – en tallerken med jordbær dyppet i chokolade. Det viste sig at være en hilsen fra Salma og Lotta, som vi var på cruise med i februar i Middelhavet. Der var obligatorisk redningsinformation inden afsejlingen. Vi var til **Sail Away Party** på pooldækket kl. 16 – 17.30, og



der var dejlig musik fra 60'erne og 70'erne. Karin og jeg dansede til "Rock around the Clock". Og vi fik en Sail Away drink, hvor man kunne tage glasset hjem som souvenir. Vi så Miami's Skyline og luksusbebyggelsen på Fisher Island, hvor Tvind-kejseren Amdi Petersen havde en lejlighed til 50 mill. Karin forsøgte mange gange at telefonere til Michael, men fik kun 1 gang kontakt til hans telefon, og så svarede han ikke. Første aften på skibet reserverede vi plads til den kendte "**Blue Man Group**" i Epic Theatre – et anderledes show, og derefter spiste vi **middag i The Manhattan Room** – en flot og meget amerikansk restaurant, der giver associationer til en luksusrestaurant i New York, et 6 mands orkester



med sangerinde – The Manhattan Band - underholdt, mens vi spiste. Jeg fik caesar salad og New York Steak med bagt kartoffel og haricot vert, og Karin valgte laksetartar efterfulgt af surf n'turf med hummer. Og så var der ost og dessert. Maden er superb, og betydelig bedre end på andre af de cruiseskibe, vi har prøvet. Vi blev budt på complementary champagne, fordi der var 10 minutters ventetid på et bord, men

man følte intet pres til at købe vin – isvand serveres uden, at man behøver bede om det. NCL er kendt for freestyle cruising, som bl.a. betyder, at der ikke er faste tidspunkter for måltiderne – man vælger selv. Også påklædningen er tvangfri – resort casual.

Efter middagen kiggede vi ind i **"Fat Cats Jazz & Blues Club"** – her var høj stemning, og vi vender tilbage en anden aften. Orkestret **"Charlie Love and the Silky Smooth Band"** underholdt. Vi lærte på Norwegian Star, at programpunktet **"Meeting with Dorothy for GLBT"** henvender sig til gay, lesbian, bisexual og transseksual, og vi synes allerede, at vi har set flere i disse kategorier. Vi sov med døren åben ud til altanen, og det er beroligende at høre bølgeskulptene.

Vi får daglig avisen **"Freestyle Daily"** med et meget stort dagligt program. Vi har ingen chance for at





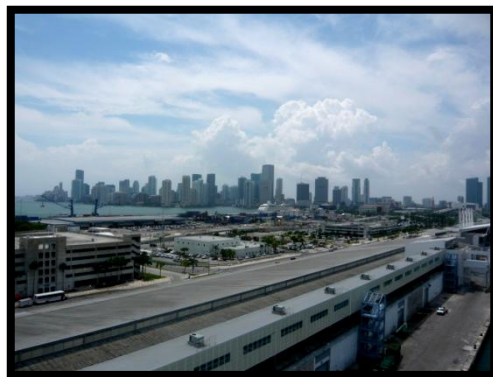
deltage i alt, så det gælder om at vælge og fravælge. Vi fravælger det store **casino**, som man er tvunget til at passere igennem flere gange daglig på vej mellem restaurantet og underholdningssteder. Vi fravælger også det flotte **samsaracenter**, hvor der er skønhedsbehandlinger, botox, akupunktur, detox og meget andet. Der er også en række **specialitetsrestauranter**, som kræver ekstrabetaling på 15-40 \$, og det overvejer vi. En af dem er placeret i et cirkustelt, hvor der underholdes, mens man spiser middag.

Der er også et stort **fotogallery** med mange skibsfotografer, der tager fotos af cruisepassagererne ved alle lejligheder. Og der arrangeres **"Champagne Art Auctions"**, hvor man kan erhverve kunstværker. I dag skal vi tilmelde også en lodtrækning om at deltage i "Officers Dining Event", og se **biblioteket**. Helt ude bagtil er et område med pool og storskærm – her er adgang forbudt for børn. Poolens bund kan hejses op, og omdannes til dansegulv. Vi spiste morgenmad i fri luft – serveringsstedet ved poolen hedder "Great Outdoors". Derefter gik vi en tur på jogging track på dæk 7 ved redningsbådene, og vi så biblioteket – det var mere til sociale sammenkomster og vinsmagninger, for bogbestanden var beskeden. Vi deltog i en **formiddagstrivia** om generelle spørgsmål, og amerikanerne er meget snakkende og sociale undervejs. Vi talte lidt med en dame fra Seattle, der også havde hus i Phoenix, en dame fra Atlanta, der havde en 7-årig kinesisk adoptivdatter, et amerikansk ægtepar, som skulle rejse rundt ½ år i Europa og sejle hjem med "Epic" til efteråret, og vi fik også en snak med nogle vietnamesere, der nu boede i Montreal – de havde været bådflygtninge. Vi var til **"Asian Cooking Demonstration"**, hvor kokkenes arbejde blev vist på en storskærm. Frokost spiste vi i "Garden Café", de har meget dejlig salat. Det regnede lidt om



formiddagen, selvom der var lovet sol.

Vi synes, at skibet er meget elegant indrettet, maden er imponerende, underholdningen i top, valgmulighederne mange, serviceniveauet perfekt – NCL er uden tvivl det bedste cruisereferi, som vi har sejlet med. Vi var også forbi **"Bliss Ultra Lounge"** fortil i skibet – den var dekadent indrettet med sorte "lampeheste" i naturlig størrelse ved indgangen, et par himmelsenge og go-go-bure. Der er vist 20 barer og loungeområder ombord. Kahytten er snæver, men fungerer. Vi har velfungerende TV, og kan bl.a. se BBC World News. Vi har også kaffemaskine i kahytten. Midt på dagen hvilede vi lidt i kahytten, så nyheder på Tv, skrev dagbog og forsøgte at læse lidt i de medbragte bøger.



Om eftermiddagen var til **hold-trivia**, som skal fortsætte ugen ud. Vi kom på hold med et ældre par fra Long Island og en familie fra Canada. Vi fandt ud af, hvad programpunktet "Meeting with Billy W." betyder – det er Alcoholic Anonymous. Efter eftermiddagskaffen ved poolen, hvor der var levende musik, var vi i **fitnesscentret 1 time** – det er nok det største fitnesscenter på et cruiseskib. Vi valgte igen en flot middag i den meget elegante "The Manhattan Room" – Karin fik fiskesuppe fra Jamaica, og jeg fik Thai Chicken Curry with White Rice. Vi var til underholdning om aftenen i **"Headliners Comedy Club"**: showet hed **"The Second City: Living in America"**. Det var stand-up comedy med hurtige replikskift, og lidt svært for os at forstå. Derfor gik vi lige over i bluesklubben og hørte 1 time på Charlie Love og hans orkester – og det var





meget fornøjeligt. Begge disse underholdningsarrangementer foregik i lokaler, der skulle ligne kælderklubber i Chicago. Senere så vi lidt af **"Howl at the Moon"**, hvor 2 pianister improviserede og interagerede med det livlige publikum. I kahytten havde stewarden lavet en hund af vore håndklæder.

Mandag morgen startede jeg i fitnesslokalet, hvor jeg gik 45 minutter på løbebåndet – gymnastiklokalet var

allerede velbesøgt. Tilbage i kahytten vaskede jeg min svedige T-shirt, og vi har medbragt et stykke snor og nogle tøjklammer, så den kan hænge til tørre på balkonen. Der loves sol, vind og 21° i dag. Vi **ringede til Michael**, og Karin var meget glad for at tale lidt med ham – han var i Stockholm efter besøget i Norberg. Vi lavede en kop te i kahytten, inden vi gik i bad og op til morgenmaden. I nat satte vi klokken 1 time frem. Vi er glad for, at de ikke presser os til at købe vin til maden – en flaske Robert Mondavi Private Selection Chardonnay koster 29 \$ ombord – i Fort Lauderdale kostede den 9 \$. Ud over 3 læger i Medical Center, findes der en Board Certified Plastic Surgeon og Medi-Spa Doctor ombord – han driver med Botox og lignende.

Efter morgenmad med frugt og brød, kaffe og juice udendørs på dækket deltog vi i **formiddagsquiz**. Så fulgte 2 filippinske kokkes demonstration af **frugtudskæringer**, som blev vist på den store Tv-skærm i Atrium. Her kan man også spille virtual golf og bowling. Vi forsøgte med en quiz, hvor en pianist spillede temaer fra kendte film, men det var svært at gætte. Vi spiste **frokost i skibets 2. store restaurant "Taste Contemporary"** – atter en flot restaurant med dejlig mad. Vi fik portebello champignon med gedeost, caesar salat med rejer, kartoffel og majs suppe, hamburger, penne bolognese, chocolate mousse, icecream og kaffe fordelt mellem os. Der kom meddelelse om, at vi skulle forbi Bermuda pga. en medical emergency. Vi var til en **Q & A session** med de 4 skuespillere i Blue Man Group, og vi fortsatte til et **foredrag** om "Great Wrecks of Gold and Silver in the Atlantic". Så fortsatte



vi med vores **hold-trivia**, som gik ganske godt. Vi kiggede lidt på en "Champagne Art Auction", som "Park West Gallery" fra Michigan står for – de er ganske professionelle i deres markedsføring. Vi var på dækket, da vi mødte redningsbåden ud for **Bermuda** – det var ganske flade øer, og vandet var meget smukt blå. Her bor 62.000, og hovedindtægt er turisme og offshore insurance. Vi tog eftermiddagskaffen med til kahytten. Efter en lang dag lykkedes det for Karin at få lidt

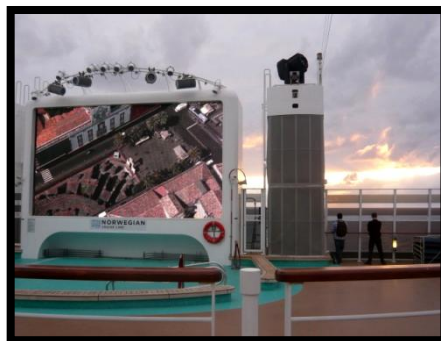
middagslur, inden vi skulle i gang med aftenens program. Om aftenen var der indbudt til **cocktailparty med kaptajn Frank Juliussen** og hans senior officerer i Atrium. Vi fik vort fine tøj på i aftenens anledning, men det havde vi ikke behøvet. Efter et glas champagne til Karin gik vi i restaurant "Taste Contemporary" og fik en dejlig middag – græsk salat/suppe, laks med penne og et par flotte kager til dessert. Derefter så vi solnedgangen, mens "**1812 Ouverturen**" blev spillet over højtalere, og flotte billeder af Sicilien taget fra helikopter blev vist på storskærmen. Vi hørte også 1 time på Charlie Love's bluesmusik, og vi sluttede dagen som tilskuere til det muntre "**The Newlywed Game Show**" – de tre deltagende par havde været gift henholdsvis 4 dage, 6 måneder og 66 år. Et af spørgsmålene var, at de skulle beskrive, hvilken filmtitel, der bedst beskrev deres "lovelife": "The Man with the Golden Gun", "Gone in 60 Seconds", "Gone with the Wind" eller "Pee Vee's big Adventure".





Tirsdag startede jeg med ½ times gåtur på løbebåndet i fitnesscentret. Da jeg kom tilbage til kahytten, vågnede Karin, vi lavede et par kopper kaffe og checkede nyhederne på BBC World News, Fox News og CBS News. Der er også et par filmkanaler, en sportskanal og sikkerheds- og skibsinformationskanaler. Og så fik vi morgenmad – den friske frugtsalat og grapefrugt er dejlig. Vi var til en quiz, der blev styret af en sød mexicaner, men hun var svær at forstå. Vi besøgte **Bridge Viewing Room**, hvor man kan se aktiviteterne på kommandobroen på 13. dæk. Man kan få udleveret dagens suduko og kryds og tværs. I

Atrium var der en **Q & A session: Running a Floating Hotel** med cruise director (amerikaner), hotel director (Finland og USA – baggrund i Hilton-kæden) og food & beverage director (franskmand). Cruise director har ledelsesansvar for 200 personer. En forskel i forhold til landbaseret hotelvirksomhed er fokus på sikkerhed og planlægning af forsyninger. Security Staff er på 25 mand, og de er fra Nepal. Der er 16 børn ombord på dette cruise, men ellers oplever vi mest amerikanere, og de





fleste har været på masser af cruises. Der er 21 spisesteder ombord, og 20 køkkener. Man ændrer menuer og underholdning efter passagererne – f.eks. steaks og lobster til amerikanere og mere fisk og fjerkræ til europæere. Der produceres daglig 250 l/vand/person ombord. Der er **mange flotte shops** ombord. Vi spiste igen en dejlig **frokost i restaurant "Taste Contemporary"**, hvor personaletætheden er imponerende stor – man venter

ikke mange minutter på maden. Overtjeneren våger med falkekøjne over tjenernes arbejde og gæsternes tilfredshed. Derefter fik vi et kort hvil i kahytten.

Eftermiddagen startede med et historisk foredrag om **"Famous Naval Battles of WW2"** –



foredragsholderen – Lawrence Jarboe - er journalist og lystfisker fra Chesapeake, og det var ganske interessant. Vort hold – **The Continentals** – var dygtige til dagens hold-trivia. Vi lærte bl.a., at den mest besøgte seværdighed i Frankrig er Paris Disneyland. Vi tog fotos af os selv og vandrepokalen. Eftermiddagskaffen fik vi på dækket, hvor det blæste en del. I dag sad Karin 1 time på vor balkon for første gang.

Inden middagen gik vi til **"Visual Trivia Airlines"**, og vi blev nr. 3 ud af mange deltagere. Vi valgte at spise aftensmad i cafeteriet "Garden Café". Vi sad ved et bord helt fortil i skibet på 15. etage – men man ser hverken skibe eller fisk. Skibsavisen "Freestyle Daily" gav lidt **statistik for dette cruise**: der er 2800 passagerer ombord, - der er altså potentiel kapacitet for 1700 flere end vi er, gennemsnitsalder er 59 år (yngste er 1 år, ældste er 92 år). Der er passagerer fra 41 nationaliteter og besætning fra 71 nationaliteter. De 5 nationaliteter med flest passagerer er USA (1131), Canada (276), Tyskland (203), Sverige (161) og United Kingdom (102). Der er hver aften også underholdning kl. 22, men vi har indtil nu været for trætte til at deltage. I går var det 50'er og 60'er musik, og i aften er det ABBA. De 3 officerer med højest charge – kaptajn, staffcaptain og maskinmester – er alle nordmænd.

Atlantehavet dækker ca. 20 % af Jordens overflade, dybden er 3700 – 5500 meter, der dybeste sted er Puerto Rico Graven på 8605 meter. Atlantehavet deles af Den Midtatlantiske Højderyg. Skibets tilbud af underholdning, aktiviteter, spisesteder og sportsmuligheder er meget større end vi har muligheder for at benytte os af. Der er 5 vandruksjebaner, men swimmingpoolerne er ret små. Der er et separat, luksuriøst område – The Haven – for folk, der har råd og lyst til det. Og der er et fint massagecenter – The Mandara Spa.



I går aftes kl. 22 var vi i Bliss Lounge for at se lidt på underholdning med ABBA-musik – stemningen var høj. Vi går i seng med balkondøren lidt åben, så vi falder i søvn og vågner til dejlig bølgeskulp. Jeg vågnede tidligt, og gik kl. 5.30 i O'Sheehan's Bar og fik lidt kaffe og toast – de tilbyder tidlig morgenmad. Kl. 6 var jeg i **fitnesscentret** og gik 5 km på 1 time med en gennemsnitspuls på 84. Imens ser man natten skifter over til dag. Der var spredte hvide skumtoppe på havet, vindstyrken var ca. 12 m/s, bølger på 2,5 meter, og der var lidt

bevægelse i skibet. Karin vågnede kl. 9.15, og vi gik til sen morgenmad i O'Sheehan's Bar, hvor man bestiller fra menukortet. Vi var forbi hos Cruise Consultant for at stille et par spørgsmål og få en NCL-nål. Og vi var til **demonstration af japansk mad** – 3 charmerende kokke lavede sushi, teppanyaki, jonglerede med knive, æg og salt- og peberbøsser. De fortalte, at der bruges 130.000 æg på dette cruise. Vi gik til et seminar, hvor en veltalende sydafrikansk cruise consultant fortalte om NCL's skibe og destinationer. Frokost spiste vi igen i "Taste Contemporary", hvor vi havde god udsigt til bølgerne, som så betydelig større



ud end fra vor balkon.



Vi er nu halvvejs over Atlanterhavet. Vi gik en omgang **på joggingbanen** på dæk 7. 1 km = 2,3 omgang og 1 miles = 3,8 omgang, dvs. 1 km = 0,6 miles og 1 mile = 1,35 km eller er det 1,6 km? Der er 20 store redningsbåde, som hver rummer 270 – 290 personer. Det blæste en del, men havet imponerer. Eftermiddagen gik med deltagelse i det

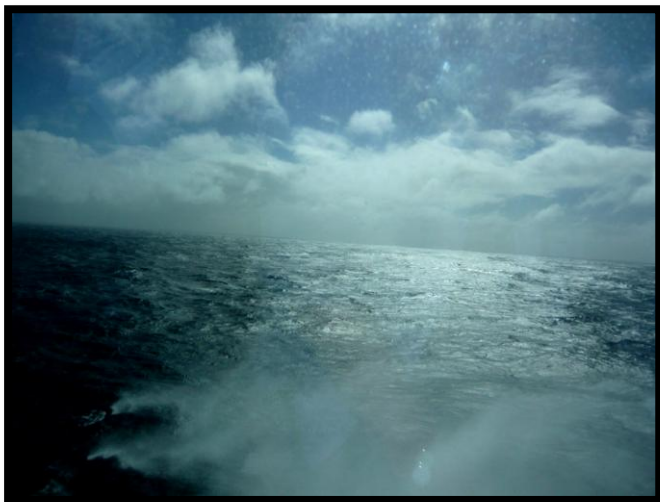


fortløbende hold-trivia, og en visual quiz om forskellige nationaliteters **folkedragter – her vandt Karin!** Vi længtes efter husmandskost, så vi valgte at spise Old Fashioned Meat Loaf i den irske pub.

Og så havde vi bestilt plads i Epic Theatre til aftenens show- **Legends in Concert**. Det var et importeret show fra Las Vegas, hvor vi blev præsenteret for Michael Jackson, discodronningen Donna Summer og Jimmy Buffet, der sang

”Cheeseburger in Paradise”. Et flot show! Vi kiggede lidt på underholdningen ”Friendly Family Feud”, men valgte hurtigt at gå til kahytten for at hvile. I dag havde Arthur – vores steward – foldet en fin lille mus af en vaskeklud. Vi lavede en kop te, inden vi gik i seng. Det

blæste så meget, at det stænkede vand på vor balkon på 12. dæk. Det var fuldmåne, men overskyet. Der er hængt brækposer op på trapperne, men Karin og jeg har det fint.



Vi er nået til torsdag, og **i dag fylder Maja 3 år**, og det fejrer Karin og jeg naturligvis ombord. Vi tænker også på, hvordan det går med lærernes lock-out, hvordan Michael har det, om det går fremad med Thomas’s brækkede arm og Rikke’s

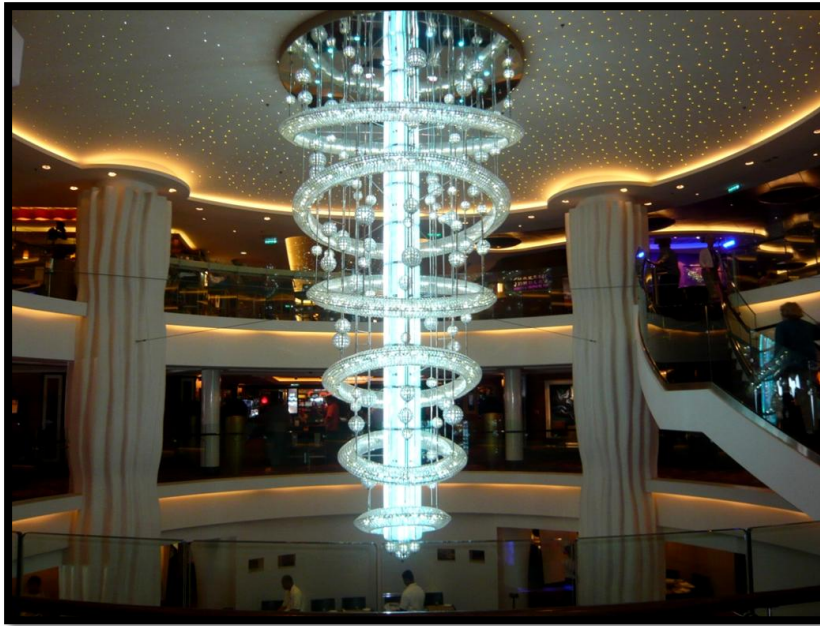
forstuede knæ, og hvordan det går for alle, vi kender. Vi regner med at få nyheder på e-mails og Internet, når vi kommer til Madeira. Vi sov fint i nat efter, at vi delte en sovepille. Det gynger stadig en del, dørene til wc og brusere kører frem og tilbage, og på Tv skriver de om bølger på 6,5 meter.



Vi gik til "Garden Café" på 15. dæk for at spise morgenmad. Vi valgte et

bord helt fremme foran, og kunne se ud over et **oprørt hav**. Kaptajnen talte i højtaleren og fortalte, at kursen var lagt lidt om for at undgå det værste lavtryk, og vi havde oplevet bølger på op til 10 meter. Han beroligede os også med, at det ikke var farligt! Man skal gå bredsporet og holde sig fast for at undgå at falde. En dame væltede sig selv og et bord i cafeteriet. Jeg gik i fitnesscentret og gik 5 km på løbebåndet, mens Karin gik til demonstration af fremstilling af kager. Vi mødtes til frokost. Vi spiser ret sundt ombord – jeg tager kun frugtsalat, orange juice og kaffe om morgenen. Til frokost vælger jeg typisk caesar salat og en club sandwich. Og middagen varierer. Vi får måske også en kop eftermiddagskaffe med en kage. Vi drikker isvand til maden. Det eneste alkohol, vi indtil nu har fået på dette cruise, var en sail-away drink, da vi sagde farvel til Miami. Der er en majoritet blandt passagererne, som kun drikker vand til måltiderne.

Torsdag spiste vi frokost i "Taste Contemporary", og Karin valgte suppe og New York Steak – en pianist underholdt under måltidet. Bølgerne nåede næsten helt op til restaurantens vinduer, som var på dæk 5. Vi ville have hørt et foredrag om Madeira, men der var for mange tilhørere, da vi kom. I stedet deltog vi i en gætteleg, hvor en pianist spillede temaer



fra kendte TV-serier. Vi var også til vor sædvanlige hold-trivia, og lærte lidt mere om **holdets deltagere**: det ældre ægtepar fra Long Island er en pensioneret lærer og en sygeplejerske, og de flyver hjem umiddelbart efter cruiset. Familien fra Toronto skal fortsætte med en uge i Paris, inden

de flyver hjem. Manden leder et offentligt busselskab med 60 busser, konen administrerer 35 golfklubber, og datteren er på sidste år i high school. Hun vil læse fransk og historie og blive lærer. De har en søn, der også er lærer, og han kan lide at rejse – han har gennem flere år brugt sommerferierne på at undervise i Japan.

Jeg gik igen til fitnessrummet og gik **5 km på en joggingmaskine**; det tog 41 minutter, så hastigheden var 7,3





km/time. Karin fik en eftermiddagslur i kahytten. Vi har bestilt billetter til 3 shows de kommende dage. Der har også været kunstauktion over Picassotegninger i dag. I aften skal vi til en quiz inden aftenmaden, som vi planlægger at spise i "The Manhattan Room". Her fik vi New Orleans Shrimps and Strip Steak Tenderloin og Caramel Flan. Og så var vi til underholdning med 2 pianister "**Howling at the Moon**". Her bestilte vi dagens drink – Blue Lagoon. Senere var der Latin

Fiesta Dance Party i Bliss Lounge, så vi bliver underholdt dagen lang. Her er 3 fotos fra vor balkon.



Fredag vågnede vi til **blå himmel og et roligere hav**, hvor der dog stadig var dønninger, som fik skibet til at rulle lidt. Jeg gik op og spiste morgenmad alene, for Karin sov længe – hun var først faldet i søvn ret sent. I dag lover

programmet "**Get an MBA in Art**", og det består i at lære 3 kendte nulevende kunstnere at kende: Max, Britto og Agam (Peter Max, Romero Britto og Yaacov Agam). Det er Peter Max, som har dekoreret et af de nyeste NCL-skibe. Park West Gallery er et meget professionelt salgsapparat for en lang række nulevende kunstnere.



Fredag var vi til **Arts & Crafts: Journal Making** om formiddagen. Tanken var, at vi

kunne lave souvenirbøger over vores cruise, men vi lavede i stedet 2 tegnehæfter til Maja og Sara, og Karin lovede endda, at de skal med os på cruise indenfor 2 år. Vi var derefter i The Manhattan Room til **Lattitudes Trivia** med de 2 cruise consultants. Vi fik i quiz-form lidt informationer om rederiet, og som tak for deltagelsen fik vi 2 punge til at have rundt om halsen. Vi spiste frokost i "Taste Contemporary", og jeg gik til **kunstsak i Atrium** – der er tale om farvestrålende moderne kunst som åbenbart er business i milliardklassen. Karin gik 1 time op på soldækket og lå på en liggestol. Derefter skulle vi til vort eftermiddagshold i quiz for 5. dag i træk. I dag havde vi 100 % rigtige, for det var lette amerikanske spørgsmål. Karin fortsatte til "Deal og No Deal" i Atrium, mens **jeg cyklede 1 time** = 21,5 km i fitnessrummet. Så var vi i bad, inden vi skulle til trivia i "Fat Cats". Der er vi på hold med et tysk-australsk ægtepar.



Kl. 19 havde vi reservation til "**Re-voiced**" – 5 syngende herrer, som sang totalt uden brug af andre instrumenter end deres stemmer. Karin kunne godt lide denne gruppe. Vi ville spise middag efter showet, men der var lidt ventetid, så vi fik complementary champagne i baren og lyttede lidt til bluesmusikeren Charlie Love i Fat Cats Club. Der var også musikalsk underholdning med orkester og sangere i The Manhattan Room, og vi havde et bord nær musikken og dansegulvet. Karin fik mussel chowder, kylling og coconut soufflé med mangosauce. Jeg fik flot caesar salad, pragtfuld kogt laks med spinat, dejlig ostetallerken og is. Der er tilsyneladende mange homoseksuelle par med dette skib. Efter middagen var vi igen forbi Fat Cats Club, inden "**50's & 60's Sock Hop Party**" startede kl. 22. Vi dansede rock n' roll på et guldgulv til "Great Balls of Fire", "When I saw her standing there" og andre fine gamle melodier.

Lørdag er vores 8. cruisedag, og **sidste dag på havet**, inden vi i morgen ankommer til Madeira. Det er vores 3. Atlanterhavskrydsning, og vi synes, at den er gået godt. Vi er





meget tilfredse med Norwegian Cruise Line, hvor det meste er helt i top: skibets indretning og dekoration er elegant, maden er 100 % høj kvalitet, serviceniveauet er i top, og underholdningen er meget god og varieret. Vi kan godt lide freestyle cruising, hvor vi selv vælger spisetider, og hvor vi ikke behøver at klæde om til middagene. Vi kan godt lide, at man får isvand og kaffe til måltiderne. Vejret har været varieret, men vi har ikke

haft mulighed for at anvende vor balkon til meget andet, end at tørre vort vasketøj på. Vi har været travlt beskæftiget alle dagene, og vi har ikke haft tid til at læse det mindste i vore 4 medbragte bøger.

I dag skal vi læse et medbragt hæfte om Madeiras historie, og vi skal forberede nogle e-mails, som vi vil sende fra Madeira. Vi glæder os også til at få telefonkontakt med familien. Og så skriver vi et par postkort til børnebørnene. Efter morgenmaden skal vi til Morning General Trivia. Og så skal vi til **Arts & Crafts: Treasure Box Making**. Inden frokost gik vi i **fitnessrummet**, hvor jeg gik 5 km



på løbebåndet, og Karin cyklede 5 km på en motionscykel.

Vi spiste **frokost i cafeteriaet "Garden Café"**, hvor udvalget er fint – i dag fik vi bl.a. cordon bleu og en dejlig æble-kyllinge-karry-selleri-salat. Det er flot at sidde og stirre ud på det azurblå hav. I dag udvekslede vi e-mail-adresser med vore holddeltagere på holdtrivia. Vi lå 1 time på solstole til **Pavarotti-koncert** på storskærmen bagerst i skibet på

dæk 15, og vi nød solen og musikken. Senere på eftermiddagen var der visuel trivia om verdens fugle og en Travel & Places Trivia. Der var også et par programpunkter, som vi overvejede: "NCL U Martini Clinic" og "NCL U Margarita Seminar". Begge dele foregik i Shakers Bar. I aften havde vi reservation til en forestilling med **tryllekunstneren Bruce**

Gold. Det var en meget snakkende og morsom herre, der underholdt mere med sine vitser end med tryllesystemerne. Vi spiste efter showet igen middag i "The Manhattan Room", og fik igen boblevand, fordi der var lidt ventetid. Dagens specialitet var portebellosvampe med grillstegte rejer og risotto. Vi så derefter lidt på "**Karaoke Madness**", hvor der var mange frivillige, og de var ganske dygtige. Der var igen lidt uro i båden om natten pga. blæst.





Vi lagde til i Funchal søndag kl. 10, men inden da fik vi **forbindelse på mobiltelefonen**.

Thomas fortalte, at det gik fremad med hans arm, lærernes lock-out var slut, og de vil gerne have os på besøg. Sara fortalte, at hun havde glemt sin glimderbold et eller andet sted. Rikke fortalte, at de havde været på 3 dages camping ved Middelhavet, at hun sov bedre, at Susanne skulle komme på besøg i

dag, at Moana var syg med høj feber, og at de gerne vil have os på besøg i juni. Michael snakkede med Karin, og fortalte om arbejdet, Dorte og besøget i Sverige, hvor det sidste flyttelæs blev hentet. Steinar fortalte om sin ultralydsundersøgelse, hvor han skal diskutere det med egen læge i næste uge. Viveca skal deltage i et 5 km løb i København på torsdag.

Funchal præsenterer sig meget smukt fra vandet. Husene ligger op ad de grønne stejle bakker, der er dannet af fortidige vulkaner. Jacarandatræerne blomstrer blå. Efter morgenmaden i "Garden Café" gik vi land og spadserede langs havnen til området omkring centrum. MSC Sinfonia lå også i havnen, og vi fotograferede den og "Epic", som ikke ser særlig elegant ud med en stor klodset udbygning øverst fortil. Det var søndag, og de fleste butikker var lukket. Vi satte os på en fortovsrestaurant, som havde WiFi, og her fik vi læst og **sendt e-mails** bl.a. nedenstående. Vi fik også en kande sangria.



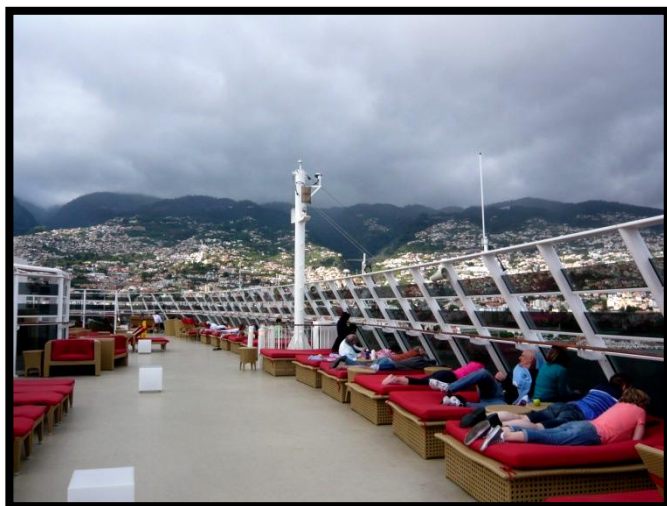
En hilsen fra Karin og Martin, som nu er nået til Madeira. Vi har været 9 dage om at krydse over Atlanten. Det har været en dejlig tur, selvom vi oplevede et par dage med blæst og bølger op til 10 meter. Vi blev dog ikke søsyge. Vort helbred er heldigvis fint. Norwegian Cruise Line er dejlige både mht. skibets indretning og dekoration, kvaliteten af maden og underholdningen, serviceniveauet og alt andet. Vi kan godt lide freestyle cruising princippet, hvor man selv vælger hvor og hvornår, man vil spise, og omklædning til finere tøj er unødvendig. Vi har deltaget i så mange daglige aktiviteter, at vi ikke har fået læst en linje i vore 4 medbragte bøger. Vejret har medført, at vi ikke har kunnet sidde på balkonen og blive solbrændte. Norwegian Epic er NCL's største skib med kapacitet for 4500 passagerer, men vi er kun 2800 ombord med en gennemsnitsalder på 59 år. Halvdelen er amerikanere. Vi har skrevet næsten 30 sider dagbog og taget en del fotos på dette cruise, og det kommer på www.smedebol.dk, når vi kommer hjem. Vi er tilbage i Lyngby onsdag d. 1. maj sent om eftermiddagen. Mange hilsner fra os.



Det var **vort 3. cruisebesøg i Funchal**, og vi fik også denne gang set noget nyt f.eks. Axel Rasmussens Souvenirshop. Vi var forbi Cathedral Sé do Funchal og gik til Praça do Municipio med Museo Municipal og kirken Igreja do Colégio dos Jesuitas, hvorfra der lød **smuk korsang** ud gennem de åbne døre. I en lille vinbutik fik vi købt en flaske 5 år gammel Madeira og en flaske med den lokale gule rom-baserede cocktail. Begge flasker måtte vi deponere ved sikkerhedskontrollen, da vi kom tilbage til "Epic". På hovedgaden var der optog

i anledning af en lokal festival – et hornorkester spillede, og de efterfølgende deltagere var klædt i folkedragter med sjove hatte forsynet med en spids. Vi gik til Madeira Wine Museum, hvor det **gamle kendte vinhus "Blandys"** viser fremstillingsprocessen. Vi smagte på 2 typer Madeira – en sød mørk 5 år gammel og en lys tør 10 år gammel. Og Karin fotograferede blomster og tulipantræer. Vi vandrede tilbage til "Epic" efter 4 timer på fast grund. Og efter frokost forsøgte vi at slikke sol i et par liggestole, men det var for koldt og blæsende. Vi har ikke meget program i dag, så vi kan se lidt Tv i kahytten, skrive dagbog, læse lidt. Og så ser vi frem mod aftenens dejlige middag, og måske lidt musikalsk underholdning.





Ved **afsejlingen fra Funchal** deltog vi lidt i Sail Away Party på dæk 15 – her kørte rock n' roll- og twist-melodier for fuld udblæsning. Det var lidt køligt. Vi kørte også op til dæk 18 og 19, hvor der var soldæk reserveret for voksne – helt fortill i skibet var der flotte 2-personers solsenge. I dag havde vi også lejlighed til at kigge lidt ind i **afdelingen for studios** til folk, der rejser alene. De har fælles opholdsrum og andre sociale goder. Det er vist noget, som er kommet for at blive. Vi nåede sidste halvdel af en trivia om Urban Legends – true or false.



I dag var der et programpunkt, der hed "Grandparents Bragging" – meningen var måske, at man kunne mødes og prale af børn og børnebørn? Karin fik igen talt med Michael inden afsejlingen fra Funchal. Kl. 19.33 skal vi til bagerste dæk og opleve "Sunset to Gershwin".



Vi planlægger igen at spise ved 20-tiden i aften i "The Manhattan Room" – i aften loves der "**Manhattan Motown Cabaret**". Ved indgangen til restauranten stod vi lige bag en ung dansk dame med 2 børn i skolealderen – det var første gang, vi hørte dansk på dette cruise. Efter middagen var vi ½ time i Fat Cats Club og høre **dejlig rytmisk blues-musik**, og en herre fra publikum kom op og deltog på mundharmonika på næsten professionelt niveau. Derfra gik vi til **Blizz Bar og hørte 1 times karaoke** – de deltagende amatører var meget gode,

og det var en fornøjelse at høre på. En herre følte trang til at danse i go go buret. Fernando fra cruise staff dansede også og var leder af løjernerne. Inden sengetid gik vi en tur gennem skibet. I Shakers Bar spillede en kvartet – Manhattan Band Jam with JD Daniel – meget **swingende jazz**. Et andet sted underholdt en guitarist, og i Atrium var der "Dancing with the Epic Stars". Arthur havde i dag foldet håndklæder til en hund, og forsynet den med Karins briller. Da vi gik i seng, synes vi igen, at vi havde oplevet **en fantastisk dag**.

Det gængede en del natten til mandag. Efter morgenmaden med dejlig frugt gik vi til vor quiz med Fernando. For deltagelse i ugens quiz'er vandt Karin en nøglekæde med lommelygte. Vi var forbi hos cruise consultants og tog imod deres cruise reward tilbud om



150 \$ rabat på et kommende cruise. Karin har fået dårlig mave. Vi gik i **fitnesscentret**, og jeg gik 5 km på 37½ minut på joggingmaskinen; Karin gik 800 meter og tog derefter en lur i de dejlige lænestole i forrummet.

Der er utrolig mange **tilbud, vi må fravælge** fra dagens program f.eks. Stretch and Relax, Pathway to Pilates, TRX Suspension Training, Bible Study Gathering, Wild Bowling

Tournament, Bridge Lecture, Body Sculpt Boot Camp, Ladderball, Cardio Salsa, "Hola Carolina" Coffee Chat, Slide Spider Mountain, Waterslides, Darts Tournament, Secret of a Flatter Stomach, Fruit & Vegetable Carving Demo, Veterans Social, Under 3 Zoo, Free Magic Make Over, Spanish Language Class, Ping Pong with your Recreation Staff, Music with Summer Breeze, Beer Fest with Polka Music, Grand Finale Champagne Art Auction, 10 Minute Facelift, Canasta Game, Language French Lesson, Bridge Play, Slot Tournament, Knitters and Stitchers Gathering, Super Detox Seminar, Arts & Crafts: Origami Frog, The Pirates Lecture, Bachate Dance Class, 7 Steps to Perfect Skin, Advanced Facial rejuvenation, Burn Fat Faster, Extreme Rock Climbing Wall, World of Colored Gemstones, Blackjack Tourney, Movie: The Bourne Legacy, Asian Letter Art, Caricature Artist, Bingo, Seaweed for Fibromyalgia, Basketball Competition, Family Cupcake Decorating, Free Postural & Foot Analysis, Epic Bounce, Solo Travelers Gathering, Ballroom Dance, etc.

I dag skal vi i Epic Theater kl. 12 til **"Meet our Captain & Senior Officers"** – hotelchefen, maskinmesteren og kaptajnen stillede op til spørgsmål fra passagererne. Vi hørte, at skibet på denne tur har været ude i sit hårdeste vejr; kaptajnen mente, at der havde været bølger på **15 - 20 meters højde**, men "Epic" havde klaret det fint. Man bruger stabilisatorer og





forskydning af masse i ballasttanke. Man havde for at parere vind og bølger tiltet skibet 5°. Højeste hastighed er 24 knob. Skibet er 60 meter højt og 9 meter under vandet. Det bruger 2 tons diesel i timen, 1 tons diesel koster 6500 \$, så turen fra Miami til Barcelona koster 1,3 mill. \$ i diesel. Kaptajnen var vist lidt utilfreds med, at redningsbådene hænger udenpå skibet. De talte også om personalets hårde arbejde, deres positive indstilling og deres personalepolitik. Derefter så vi

”Close up Magic with Bruce Gold”, og her lærte vi nogle tryllekunster med korkpropper, dollarsedler og clips, snore, osv. Vi nåede lige en tur i kahytten for at hvile, vaske en T-shirt, som vi hængte ud på balkonen på vores medbragte tørresnor – det er faktisk mest, hvad vi har brugt balkonen til på denne tur.

Frokost spiste vi i **”Garden Café”**, og de har et stor flot udvalg. Vi kunne spise med udsigt over havet, hvor der stadig er lidt hvide skumtoppe på bølgerne. Vi var til **nr. 7 i rækken af trivia** med vores faste hold, men vi vandt ikke trods stor ihærdighed og gode points. Vi kiggede lidt på **”Concert with Cher”** på den store udendørsskærm bagerst i skibet, men det var for højt for os. Karin følte sig lidt småsyg og forfrossen,





så hun ville ned og sove under den varme dyne et par timer. Jeg lavede te til hende. Aftenens underholdning var en nyproduktion af **"Legends in Concert"**, hvor vi fik lov at opleve Adele, Tom Jones og Tina Turner. Det startede med lidt forsinkelse pga. mikrofonsvigt, men så kom det i gang, og dette Las Vegas-agtige show bringer virkelig liv i stjernerne.

Vi spiste aftensmad i cafeteriet. Senere var der **"Sunset to Beethoven"** på storskærm og

roligt hav. Vi gik til et underholdningsshow: **"Brazillionaire Game Show"**, som svarer til "Vil du være millionær?". Vi lærte bl.a., at quarks er navngivet efter noget i James Joyce's bog "Finnegans Wake". Vi lærte også, at der kun er 12 bogstaver i det hawaiianske alfabet, og filmskuespilleren Keanu Reeves fornavn betyder "stille vind, der blæser ned fra bjergene". Vi så også lidt på Karaoke, men deltagerne var ikke så gode, som de foregående aftener. Vi gik før de startede dansen til "White Hot Night". Kl. 23 i aften sejlede vi gennem

Gibraltarstrædet, og vi kunne se lysende både på den afrikanske og europæiske side. Karin ringede til Michael.

30. april er vor sidste dag på dette dejlige cruise, og vi vågnede først efter kl. 10, men vi nåede at få morgenmad på 15. dæk. Vi havde håbet på sol, men det var igen overskyet og kun 17° varmt, så vi kunne ikke nyde balkonen. Men i Atrium var der konkurrence i at flyve med hjemmelavede





papirflyvere, og der var over 30 deltager fra hele verden. Vi fik en kop kaffe her, og det er flot at se de vekslende billeder fra forskellige steder i verden på den store skærm. Vi fortsatte til vor sidste **frokost i restaurant "Taste Contemporary"**. Jeg fik caesar salad, club sandwich og chokolade mousse, og Karin fik suppe og chickenburger. Vi havde et bord ved vinduet, og så flere store containerskibe og den spanske kyst. Vi skrev et brev med konstruktiv kritik til cruise director Dan the Man – vi kunne ønske et indledende møde for skandinaver, et respons på vor ansøgning om "Dining with the Officers", og så kunne de spare de 6 kort med

information om tidszoneskift.

Karin fotograferede vor kahyt 12125, og vi hvilede lidt, inden vi gik til eftermiddagens **"International Crew Show"**. De præsterede et flot show med sangere, dansere, indonesisk traditionel dans og en flot finale med deltagelse af mange personalegrupper. Teateret var helt fuldt. Vi fik en kop eftermiddagskaffe efter showet, og sad ved siden af et californisk par, hvor konen havde fået botox i overlæben. Jeg gik i **fitnessrummet og gik 5 km** på joggingmaskinen på 34½ minut – det var 3 minutter hurtigere end i går. Efter et hurtigt bad var vi af sted til trivia i verdens flag, men det var svært. Sent på eftermiddag blev det sol og varme, og vi sad lidt i agterstavnen på dæk 15. Samtidig kunne man på storskærmen se flotte billeder fra nogle af verdens smukkeste golfbaner. Der var også enkelte mennesker i de 3 swimmingpools. Og på venstre hånd så vi





Rib of Beef, mens jeg valgte Grilled New York Strip Steak, og begge var utrolig møre og lækre. Og naturligvis er der isvand, dessert og kaffe til måltidet. På en tilsvarende restaurant i New York skulle vi nok af med flere hundrede dollar. Efter maden var vi igen på bagerste dæk for at nyde solnedgangen, men det blev køligt, inden der skulle spilles "Rhapsody in Blue". Vi fik 1 times **karaoke-underholdning** inden sengetid – amatørartisterne var dygtige og underholdene. Det var dejligt, at vi kunne sidde i barerne uden at føle pres til at købe noget. På dette cruise har vi hver kun fået 3 drinks, og ingen vin til maden. Og så skulle kufferterne pakkes.

den spanske kyst, og på højre hånd konturerne af Ibiza.

Vi valgte at spise vor **sidste middag på "Epic" i restaurant "The Manhattan Room"**, hvor der var soft music til maden leveret af The Manhattan Band. Denne flotte restaurant kan servere for 530 personer samtidig, og de kan nå 3 – 4 serveringer pr. bord til hvert måltid. Vi valgte amerikansk menu; New England Clam Chowder først, og så fik Karin Roasted Prime



Vor sidste dag på dette cruise er **Labour Day - 1. maj**, men personalet på NCL er nok ikke organiseret i fagforeninger; de arbejder 10 timer daglig uden fridage på kontrakter, der er på 4, 6 eller 9 måneder. Karin flyttede fra Sverige til Danmark for 45 år siden, hvilket vi også fejrede. Vi har disembarkation time kl. 7, men der er åbent for morgenmad inden. Kufferterne bliver bragt i land, hvis vi sætter dem udenfor døren inden midnat. Vi sov ikke meget denne nat – jeg vågnede kl. 03 og så "Forrest Gump" i Tv. Vi blev overrasket over, at

der hverken var trængsel ved morgenmaden eller ved udgangen, alt gik stille og roligt. Vort forbrug ombord blev 240 \$, og vi brugte nok omkring 460 \$ i Fort Lauderdale. Til Globetrotter betalte vi ca. 24.300 S. Kr., og så gik der måske 1000 Kr. på rejsen til Uppsala og Arlanda. Samlede udgifter blev måske 26.600 Kr. = 13.300 Kr. pr. person eller 830 Kr./dag/person. Der var høflige og hjælpsomme folk fra NCL hele vejen ud til lufthavnen. Vi kom for tidligt til terminalen, så der var lidt ventetid. Det lykkedes os ikke, at købe frimærker, så vore 4 postkort bliver sendt fra Danmark. I stedet ringede vi til Michael, Thomas og Rikke og hørte, at alt stod godt til. Vi så i lufthavnsbygningen en stor figur af Botero – sort hest eller caballero. Ved indcheckningen fik vi en snak med 2 unge danskere, der også havde været med "Epic". De arbejdede begge i Netto i Eremitageparken. De troede heller ikke, at der havde været mere end højst et halvt dusin danskere med krydstogtsbåden. Vi slappede af i VIP-loungen, inden flyet skulle afgå. Og så blev det sidste af denne rejseberetning skrevet. **Norwegian** skal flyve os til København, og Michael vil komme og hente os i Kastrup. Men han blev forhindret, og vi kom med tog og bus hjem på mindre end 1 time. Det sidste foto viser Karin i Funchal med "Epic" i baggrunden.

